



PAULA PERISSINOTTO
(FILE Festival)



PEDRO VIEIRA
(ICTP-SAIFR/IFT-UNESP/Perimeter I.)

COMPUTAÇÃO

CIÊNCIA EM DIÁLOGO NO IMS: FÍSICA E ARTE

Os computadores revolucionaram nossa sociedade tanto na física quanto na arte. Eles ajudam o físico experimental a analisar grandes quantidades de dados, e o físico teórico a simplificar contas extensas e descobrir padrões. Por outro lado, artistas começaram a usar computadores na década de 60, inspirados pelas mesmas inquietações estéticas que os demais artistas contemporâneos. Eles buscavam um diálogo estético direto com o momento e foram influenciados pelo modelo da cibernética. Nesse diálogo iremos discutir o papel dos computadores nas pesquisas físicas e o uso dos algoritmos como ferramenta de criação nas exposições de arte e nas manifestações estéticas.

“Ciência em Diálogo: Física e Arte” é uma série mensal de debates em uma parceria entre o ICTP-SAIFR e o Instituto Moreira Salles. Nela um físico e um especialista de outra área do conhecimento são convidados a debater assuntos de interesse comum com a ajuda do moderador Rogério Rosenfeld (IFT-UNESP/ICTP-SAIFR) e da plateia.

13 de Setembro de 2019
Sexta-Feira, 19h00 - 20h30

Instituto Moreira Salles
Av. Paulista, 2424 - Consolação

Entrada gratuita com distribuição
de senhas 60 minutos antes do evento