



RODRIGO NAVES
 (Crítico de Arte)



DENIOL KATSUKI TANAKA
 (Poli-USP)

LEONARDO DA VINCI

CIÊNCIA EM DIÁLOGO NO IMS: FÍSICA E ARTE

Leonardo da Vinci atuou em praticamente todas as áreas do conhecimento: arte, engenharia, biologia, geologia, botânica, física, hidráulica, urbanismo e outras. Na engenharia, sua criatividade e genialidade estavam muito à frente de sua época, e algumas das obras que idealizou seriam realizadas apenas no século XXI. Também na pintura, o trabalho de Da Vinci se diferencia da arte de outros grandes pintores do Renascimento; mas que características de sua obra a tornam tão especial? Neste diálogo, um engenheiro e um crítico de arte discutem qual o significado mais amplo de sua arte e suas atividades em engenharia.

“Ciência em Diálogo: Física e Arte” é uma série mensal de debates organizada em parceria entre o ICTP-SAIFR e o Instituto Moreira Salles. Nela um cientista e um especialista de outra área do conhecimento são convidados a debater assuntos de interesse comum com a ajuda do moderador e da plateia.

<https://ims.com.br/ciencia-em-dialogo-fisica-e-arte/>

6 de Março de 2020
Sexta-Feira, 19h00 - 20h30

Instituto Moreira Salles
Av. Paulista, 2424 - Consolação

Entrada gratuita com distribuição
 de senhas 60 minutos antes do evento.
 Limite de 1 senha por pessoa.

outreach.ictp-saifr.org/dialogo2020a/